**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Николаевская средняя школа»**

 СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР Директор

МБОУ Николаевская СШ МБОУ Николаевская СШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( Т.В.Ревенок) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (О. В. Муравьёва)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**5 класс**

Пушкаревой Ирины Александровны

Количество часов в год: 170

Количество часов в неделю: 5

с. Николаевка

 2018 - 2019 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы**  **рабочей**  **программы** | **Содержание элементов рабочей программы** |
| 1.Пояснительная записка (на уровень обучения) | - ***Пояснительная записка***  Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., издательство: М.: Просвещение, 2011). Учебник «Русский язык 5 класс» (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., издательство: М.: Просвещение, 2016), рекомедован Министерством образования и науки Российской Федерации. Программа по русскому языку для 5 класса основной общеобразовательной школы является первым шагом реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».  Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:   * программы духовно-нравственного развития и воспита­ния личности гражданина России; * фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку; * требований к результатам освоения основной образова­тельной программы основного общего образования; * программы развития универсальных учебных действий.   В соответствии с ФГОС и Примерной программой содер­жание разработанного курса направлено на реализацию сле­дующих целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:   * воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссий­ского гражданского сознания; человека, любящего свою ро­дину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов; * воспитание уважения к родному языку, сознательного от­ношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; * овладение русским языком как средством общения в по­вседневной жизни и учебной деятельности: развитие готов­ности и способности к речевому взаимодействию и взаимо­пониманию, сотрудничеству, позитивном, диалогу, содержа­тельным компромиссам; потребности в речевом самосовер­шенствовании; * овладение навыками самостоятельной учебной деятельно­сти, самообразования, важнейшими обще-учебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формули­ровать цели деятельности, планировать её, осуществлять ре­чевой самоконтроль и само-коррекцию; проводить библиогра­фический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных **т**ипов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.); * освоение знаний об устройстве языковой системы и законо­мерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, класси­фицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами рече­вой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенство­вание способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельно­сти и повседневной жизни. |
| 1.1. Описание места учебного предмета в учебном плане *(на уровень обучения)* | На изучение предмета «Русский язык» в 5 классе по ФГОС отводится 5 часов в неделю (34 учебные недели); итого 170 часов за учебный год.  ***Распределение учебных часов по разделам программы:***   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Раздел | Всего часов | В т.ч. контрольные работы | В т.ч. на развитие речи | | Повторение изученного в 4 классе | 23 | 1 | 3 | | Лексика. Культура речи | 10 | 1 | 3 | | Морфемика | 10 | 1 |  | | Фонетика,орфография | 12 | 1 |  | | Синтаксис и пунктуация | 37 | 1 | 3 | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | *Морфология. Орфография*  Имя существительное | 51  13 | 2 | 1 | | Имя прилагательное | 7 | 2 | 3 | | Глагол | 22 | 2 | 3 | | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах | 27 | 1 | 2 | | Итого | 170 | 13 | 25 | |
| 1.2. предметные результаты освоения конкретного учебного предмета | **Предметные результаты**  1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |
| 2.Содержание учебного предмета  (*на класс*) | Основное содержание разработанного курса полностью со­ответствует Примерной программе основного общего обра­зования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:   * содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; * содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций; * содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.   В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании.  ***Содержание курса (5 класс)***  **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**  **Раздел 1. Речь и речевое общение**   1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды. 2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.   **Раздел 2. Речевая деятельность**   1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. 2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.   **Раздел 3. Текст**   1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. 2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.   **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**   1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа). 2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.   **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**  **Раздел 5. Общие сведения о языке**   1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.   **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**   1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение. 2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь. 3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.   **Раздел 7. Графика**   1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. 2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.   **Раздел 8. Морфемика и словообразование**   1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. 2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. 3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.   **Раздел 9. Лексикология и фразеология**   1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. 2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.   **Раздел 10. Морфология**   1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей. 2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.   **Раздел 11. Синтаксис**   1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь 2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.   **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**   1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.   Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.   1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.   **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**  **Раздел 13. Язык и культура**   1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. 2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. |
| 3. Критерии оценивания | ***Оценка устных ответов учащихся***  Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен пред­ставлять собой связное, логически последовательное сообщение на задан­ную тему, показывать его умение применять определения, правила в кон­кретных случаях.  При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.  Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный ма­териал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаружива­ет понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учеб­нику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последова­тельно и правильно с точки зрения норм литературного языка.  Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.  Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понима­ние основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке пра­вил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суж­дения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.  Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошиб­ки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспо­рядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие не­достатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятстви­ем к успешному овладению последующим материалом.  Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовремен­ный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определен­ное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащего­ся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на прак­тике.  ***Нормы оценивания диктанта***   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Нормы оценок (количество ошибок)** | | | | | | | | **Вид диктанта** | **«5»** | | **«4»** | **«3»** | | **«2»** | | **Контрольный** | **1 негрубая орфогр.+ 1 негрубая пункт.** | | **- 2 орфогр. + 2 пункт;**  **- 1 орфогр.+ 3 пункт;**  **- 0 орфогр. + 4 пункт.** | **- 4 орфогр. + 4 пункт;**  **- 3 орфогр. + 5 пункт;**  **- 0 орфогр. + 7 пункт;**  **- 6 орфогр. + 6 пункт. (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки)** | | **- 7 орфогр. + 7 пункт;**  **- 6 орфогр. + 8 пункт;**  **- 5 орфогр. + 9 пункт;**  **- 8 орфогр. + 6 пункт.** | | **Словарный** | **0** | | **1 - 2** | **3 - 4** | | **до 7** | | ***Основные критерии оценки сочинений и изложений*** | | | | | | | | **Оценка** | | |  | | | | | | **Содержание и речь** | | | **Грамотность** | | | **«5»** | | | 1. **Содержание работы полностью соответствует теме.** 2. **Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.** 3. **Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.** 4. **Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.** 5. **Допускается 1 недочет в содержании.** | | | **Допускается:**  **1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка** | | | **«4»** | | | 1. **Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.** 2. **Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.** 3. **Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.** 4. **Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.** | | | **Допускаются:**  **- 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические;**  **- 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические;- 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.** | | | **«3»** | | | 1. **Имеются существенные отклонения от заявленной темы.** 2. **Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.** 3. **Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.** 4. **Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов** | | | **Допускаются:**  **- 0 орф. + 7 пунк.;**  **- 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.;**  **- 2 орф. + 3-6 пунк. + 4 грам.;**  **- 3 орф. + 5 пунк. + 4 грам.;**  **- 4 орф. + 4 пунк. + 4 грам.** | | | **«2»** | | | 1. **Работа не соответствует заявленной теме.** 2. **Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану.** 3. **Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов.** 4. **Нарушено стилевое единство текста.** 5. **Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов** | | | **Допускаются:**  **- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;**  **- 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.** | | | **«1»** | | | **Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов** | | | **Имеется по 7 и более разных ошибок** | | |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов |  | | примечания |
| Дата по плану | Дата фактическая |
| Ваш учебник . Язык и общество 3 часа | | | | | |
| 1 | Ваш учебник  Вводный урок | 1 |  |  |  |
| 2 | Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы | 1 |  |  |  |
| 3 | Р/р . Стили речи | 1 |  |  |  |
| Повторение изученного в начальной школе 23 часа | | | | | |
| 4 | Повторение изученного в начальной школе 22 часа | 1 |  |  |  |
| 5 | Звуки и буквы. Произношение и правописание.  Орфограмма | 1 |  |  |  |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 |  |  |  |
| 10 | Буквы И, У, А после шипящих |  |  |  |  |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь | 1 |  |  |  |
| 12 | Раздельное написание предлогов | 1 |  |  |  |
| 13 | Диагностический диктант | 1 |  |  |  |
| 14 | Р/р Текст, тема текста | 1 |  |  |  |
| 15 | Р/р Обучающее изложение | 1 |  |  |  |
| 16 | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |
| 17 | Глагол. -Тся и -ться в глаголах. | 1 |  |  |  |
| 18 | Личные окончания глаголов | 1 |  |  |  |
| 19 | Имя существительное | 1 |  |  |  |
| 20 | Падежные окончания существительных | 1 |  |  |  |
| 21 | Имя прилагательное | 1 |  |  |  |
| 22 | Р/р. Основная мысль текста | 1 |  |  |  |
| 23 | Местоимение | 1 |  |  |  |
| 24 | Повторение материала по разделу | 1 |  |  |  |
| 25 | Контроль  ный диктант №1 | 1 |  |  |  |
| 26 | Анализ ошибок, допущен  ных в контроль  ном диктанте. | 1 |  |  |  |
| Синтаксис, Пунктуация, культура речи 37часов | | | | | |
| 27 | Синтаксис. Пунктуация.  Словосочетание, виды словосочетаний. Способы выражения грамматической связи в словосочетаниях. | 1 |  |  |  |
| 28 | Разбор словосочетания | 1 |  |  |  |
| 29 | Предложение | 1 |  |  |  |
| 30 | Р/р Сжатое изложение | 1 |  |  |  |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания.  Восклицательные предложения | 1 |  |  |  |
| 32 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 |  |  |  |
| 33 | Сказуемое | 1 |  |  |  |
| 34 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  |  |
| 35 | Нераспространённые и распространённые предложения  Второстепенные члены | 1 |  |  |  |
| 36 | Дополнение | 1 |  |  |  |
| 37-38 | Р/р Сжатое изложение | 2 |  |  |  |
| 39 | Определение | 1 |  |  |  |
| 40 | Обстоятельство | 1 |  |  |  |
| 41-42-43 | Предложения с однородными членами | 3 |  |  |  |
| 44-45 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обобщающие слова при однородных членах | 2 |  |  |  |
| 46-47 | Предложения с обращением | 2 |  |  |  |
| 48 | Р\р  Письмо | 1 |  |  |  |
| 49-50 | Синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения. | 2 |  |  |  |
| 51-52 | Сложные предложения | 2 |  |  |  |
| 53-54 | Знаки препинания в сложном предложении | 2 |  |  |  |
| 55 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |  |  |  |
| 56-57 | Прямая речь  Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 2 |  |  |  |
| 58-59 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |  |  |  |
| 60 | Диалог | 1 |  |  |  |
| 61 | Повторение  изученного | 1 |  |  |  |
| 62 | Контрольный диктант №2 | 1 |  |  |  |
| 63 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| Фонетика, орфоэпия 12 часов | | | | | |
| 64 | Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков | 1 |  |  |  |
| 65 | Твёрдые и мягкие согласные | 1 |  |  |  |
| 66 | Р/р Повествование | 1 |  |  |  |
| 67 | Звонкие и глухие согласные. | 1 |  |  |  |
| 68 | Графика. Алфавит | 1 |  |  |  |
| 69 | Р/р  Обучающее изложение с элементами описания. (К.Г.Паустовский «Шкатулка») | 1 |  |  |  |
| 70 | Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака | 1 |  |  |  |
| 71 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я | 1 |  |  |  |
| 72 | Орфоэпия | 1 |  |  |  |
| 73 | Фонетический разбор слова | 1 |  |  |  |
| 74 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | 1 |  |  |  |
| 75 | Контрольный диктант №3 | 1 |  |  |  |
| Лексика, культура речи 10 часов | | | | | |
| 76 | Анализ диктанта.  Слово и его лексическое значение | 1 |  |  |  |
| 77-78 | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. | 2 |  |  |  |
| 79 | Омонимы | 1 |  |  |  |
| 80-81 | Синонимы.  Их роль в речи | 2 |  |  |  |
| 82 | Антонимы | 1 |  |  |  |
| 83-84 | Подготовка и написание сочинения-описания по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 2 |  |  |  |
| 85 | Повторение по теме «Лексика» | 1 |  |  |  |
| Морфемика 18 часов | | | | | |
| 79 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова | 1 |  |  |  |
| 80 | Окончание. | 1 |  |  |  |
| 81 | Основа слова | 1 |  |  |  |
| 82 | Корень слова | 1 |  |  |  |
| 83 | Р/р сочинение-рассуждение | 1 |  |  |  |
| 84 | Суффикс | 1 |  |  |  |
| 85 | Приставка | 1 |  |  |  |
| 86 | Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем | 1 |  |  |  |
| 87 | Морфемный разбор слова | 1 |  |  |  |
| 88 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 |  |  |  |
| 89 | Буква З-С на конце приставок | 1 |  |  |  |
| 90 | Буквы О-А в корне  -ЛАГ- -ЛОЖ- | 1 |  |  |  |
| 91 | Буквы О-А в корне  -РАСТ- -РОС- | 1 |  |  |  |
| 92 | Буквы О-Ё после шипящих в корне слова | 1 |  |  |  |
| 93 | Буквы Ы-И после Ц | 1 |  |  |  |
| 94 | Повторение по теме «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  |
| 95 | Контрольный диктант №4 | 1 |  |  |  |
| 96 | Анализ диктанта.  Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| Морфология 51 час | | | | | |
| 96 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 97 | Р/Р Доказательства в рассуждении | 1 |  |  |  |
| 98 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 |  |  |  |
| 99 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 |  |  |  |
| 100 | Род имён существительных | 1 |  |  |  |
| 101 | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа | 1 |  |  |  |
| 102 | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа | 1 |  |  |  |
| 103-104-105 | Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных | 3 |  |  |  |
| 106-107 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 2 |  |  |  |
| 108 | Множественное число имён существительных | 1 |  |  |  |
| 109 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | 1 |  |  |  |
| 110 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  |  |
| 111 | Повторение по теме «Имя существительное» | 1 |  |  |  |
| 112 | Сочинение - по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье». | 1 |  |  |  |
| 113 | Контрольный диктант с грамматическим заданием №5 | 1 |  |  |  |
| 114 | Анализ диктанта.  Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 115 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 116 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 |  |  |  |
| 117 | Р/р Описание животного  Изложение | 1 |  |  |  |
| 118 | Прилагательные полные и краткие | 1 |  |  |  |
| 119 | Правописание кратких прилагательных | 1 |  |  |  |
| 120 | Морфологический разбор прилагательного | 1 |  |  |  |
| 121 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |
| 122 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  |
| 123 | Правописание НЕ с глаголами | 1 |  |  |  |
| 124 | Р/р Рассказ | 1 |  |  |  |
| 125 | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |  |
| 126 | Правописание -тся и -ться в глаголах | 1 |  |  |  |
| 127 | Виды глагола | 1 |  |  |  |
| 128-129-130 | Буквы Е-И в корнях с чередованием | 3 |  |  |  |
| 131 | Время глагола Прошедшее время | 1 |  |  |  |
| 132 | Настоящее время | 1 |  |  |  |
| 133 | Будущее время | 2 |  |  |  |
| 134-135 | Спряжение глагола | 2 |  |  |  |
| 136 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |  |
| 137 | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  |  |
| 138-139 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа | 2 |  |  |  |
| 140-141 | Употребление времён. | 2 |  |  |  |
| 142 | Повторение по теме «Глагол» | 1 |  |  |  |
| 143 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |  |  |  |
| 144 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |  |  |  |
| Повторение 26 | | | | | |
| 145 | Разделы науки о языке. | 1 |  |  |  |
| 146-147 | Орфограммы в приставках и корнях | 2 |  |  |  |
| 148-149 | Орфограммы в окончаниях | 2 |  |  |  |
| 150 | Употребление букв ***Ъ*** и ***Ь.*** | 1 |  |  |  |
| 151-152-153 | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. | 3 |  |  |  |
| 154 | Итоговая контрольная работа(промежуточная аттестация) | 1 |  |  |  |
| 155 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 156-157-158 | Комплексный анализ текста | 3 |  |  |  |
| 159-169 | Резервные уроки. Закрепление пройденного материала. | 11 |  |  |  |
| 170 | Итоговый урок, рекомендации на лето | 1 |  |  |  |