**Аннотации к рабочим программам начальной школы.**

**Предмет – Русский язык  
Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Реализуемый УМК | Начальная школа программа «Перспектива» |
| Цели и задачи изучения предмета | В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:  **Познавательная цель** предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково- символического восприятия и логического мышления учащихся  **Социокультурная цель**—изучение русского языка—включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.  Для достижения поставленных целей изучения по русскому языку решаются следующие задачи:  развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;  освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;  овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;  воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь. |

|  |  |
| --- | --- |
| Место учебного предмета в учебном плане | 1класс-165 ч в год по 5 ч в неделю 2-4 классы-170 ч в год по 5 ч в неделю |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | **Личностные результаты:**  осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры;  понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека;  способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.  **Метапредметные результаты**:  умение использовать язык с целью поиска информации в различных источниках для решения учебных задач;  способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;  понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; |
|  | стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.  **Предметные результаты:**  овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;  умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;  умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать,  характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;  способность контролировать свои действия, проверять написанное. |

**Предмет – Литературное чтение**

**Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цели и задачи изучения предмета | Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:  •  овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;  •  развитие художественно творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно познавательными текстами;  •  обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.  Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:  1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка |

|  |  |
| --- | --- |
|  | (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.  2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.  3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.  4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни. |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 1 класс - 132 ч в год по 4 ч в неделю 2-4 классы - 102 ч в год по 3 ч в неделю |
| Планируемые результаты | **Личностными результатами** обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.  **Метапредметными результатами** обучения в начальной школе являются: освоение приемов поиска нужной информации;  овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;  формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;  овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.  **Предметными результатами** обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности;  овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;  умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками;  осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;  умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;  умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями |

**Предмет – Математика  
Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цели и задачи изучения предмета | В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.  Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих целей: • математическое развитие младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково- символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.); • освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;  • воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни. |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 1класс - 132 ч в год по 4 ч в неделю 2-4 классы - 136 ч в год по 4 ч в неделю |
| Планируемые результаты | **Личностными результатами** учащихся являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.  **Метапредметными результатами** обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи; умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.  **Предметными результатами** обучающихся являются: освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах;умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приемы решения задач, умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели |

**Предмет – Окружающий мир**

**Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Цели и задачи изучения предмета | Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, географические, обществоведческие, исторические и другие знания и дает обучающемуся возможность ознакомления с естественными и социальными науками. Это обеспечивает целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях.  Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе — формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально – научного познания и эмоционально- |
|  | ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества. |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 1класс - 66 ч в год по 2 ч в неделю 2-4 классы - 68 ч в год по 2 ч в неделю |
| Планируемые результаты | **Личностными результатами** изучения курса " Окружающий мир" являются: осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение ее природы; осознание себя членом общества и государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях современной жизни; осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России; уважительное отношение к иному мнению, истории культуре других народов России; уважение к истории и культуре всех народов Земле на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей; расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности; способность к адекватной самооценке с опорой моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме; установка на безопасный здоровый образ жизни, умение оказывать доврачебную помощь себе и окружающим; умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду.  **Метапредметными результатами** изучения курса " Окружающий мир" являются:  способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание закономерностей мира, природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;  умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия с взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.) способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.  **Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир», необходимыми для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин, являются: усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного); |

|  |  |
| --- | --- |
|  | сформированность целостного, социально - ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, овладение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно - научных и социально-гуманитарных дисциплин; умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять сравнивать, классифицировать, ставить опыты, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм; владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума,  овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;  понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в еѐ современной жизни; понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России; понимание особой роли России в мировой истории и культуре знание примеров национальных свершений, открытий, побед. |
| **Предмет – Технология Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы** | |
| Цели и задачи изучения предмета | Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:  стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;  формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;  формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;  формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;  развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;  формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;  овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки. |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 1класс - 33 ч в год по 1 ч в неделю 2-4 классы - 68 ч в год по 2 ч в неделю |
| Планируемые результаты | **Личностными результатами** изучения технологии являются: воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.  **Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.  **Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно- преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности. |
| **Предмет – Изобразительное искусство**  **Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы** | |
| Цели и задачи изучения предмета | формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;  обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;  освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;  развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;  формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;  воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;  развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;  овладение средствами художественного изображения; овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами. |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета изобразительное искусство в 1-х классах отводится 1 час в неделю (33 часа в год). Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета изобразительное искусство во 2-4 классах отводится 1 час в неделю (34 часа в год). |

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | Планируемые результаты **Выпускник научится**: • создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; • использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объём, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.; • работать с художественными материалами (красками, карандашом, ручкой, фломастерами, пастелью, мелками, пластилином, бумагой, картоном и т. д.); • различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характера персонажа, эмоционального состояния человека, природы), смешивать цвета для получения нужных оттенков; • выбирать средства художественной выразительности для создания художественного образа в соответствии с поставленными задачами; • создавать образы природы и человека в живописи и графике; • выстраивать композицию в соответствии с основными еѐ законами (пропорция; перспектива; контраст; линия гори зонта: ближе — больше, дальше — меньше; загораживание; композиционный центр); • понимать форму как одно из средств выразительности; • отмечать разнообразие форм предметного мира и передавать их на плоскости и в пространстве; • видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта; • использовать разные виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.) для придания выразительности своей работе; • передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе; • использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа; • изображать объёмные тела на плоскости; • использовать разнообразные материалы в скульптуре для создания выразительного образа; • применять различные способы работы в объёме — вытягивание из целого куска, налепливание на форму (наращивание формы по частям) для еѐ уточнения, создание изделия из частей; • использовать художественно-выразительный язык скульптуры (ракурс, ритм); • чувствовать выразительность объемной формы, многосложность образа скульптурного произведения, выразительность объёмных композиций, в том числе многофигурных; • понимать истоки и роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека; • приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по мотивам народных промыслов; • понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета), использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента, передавать движение с использованием ритма элементов; • понимать выразительность формы в декоративно-прикладном искусстве; • использовать законы стилизации и трансформации природных форм для создания декоративной формы; • понимать культурно-исторические особенности народного искусства; |
|  | • понимать условность и многомерность знаково-символического языка декоративно-прикладного искусства; • приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.  **Выпускник получит возможность научиться:** • пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно- творческой деятельности; • выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи; • видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие родной природы; • понимать и передавать в художественной работе различное и общее в представлениях о мироздании разных народов мира; • активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своѐ эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы; • работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо- исследовательских проектах; • воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство); • переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ; • работать с поделочным и скульптурным материалом, создавать фантастические и сказочные образы на основе знакомства с образцами народной культуры, устным и песенным народным творчеством и знанием специфики современного дизайна; • участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвященных искусству; • выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения; • проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.); • использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности. |
| **Предмет- Физическая культура**  **Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы** | |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 1 класс – 99 часов (3 часа в неделю)  2 класс – 102 часа (3 часа в неделю)  3 класс – 102 часа (3 часа в неделю)  4 класс-102 часа (3часа в неделю) |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | **Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения: — характеризовать явления (действия и поступки), давать |

|  |  |
| --- | --- |
|  | им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; — находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; — общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; — обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; — организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; — планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения; — анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; — видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; — оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; — управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; — технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.  **Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения: — планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры; — излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью; — представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; — измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств; — оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения; — организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство; — бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; — организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки; — характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств; — взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; — в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять; |
|  | — подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; — находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;  — выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения; — выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;  — выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. |
| **Предмет Английский язык**  **Уровень обучения (начальный)– 2-4 классы** | |
| Цели и задачи изучения предмета | Цели формирование умений общаться на иностранном языке с учѐтом речевых  возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;  приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;  развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений, развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком  воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка Задачи:  формирование представленийоб иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты  расширение лингвистического кругозорамладших школьников, освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне  обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;  развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом  развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка  приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счѐт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного пользования  развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением мультимедийным приложением и т.д.), умением работы в паре, в группе и т.д. |

|  |  |
| --- | --- |
| Срок реализации программы | 3 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | 2 класс- 68часов (2 часа в неделю) 3 класс- 68часов (2 часа в неделю) 4 класс- 68 часов (2 часа в неделю) |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | Выпускник научится |
|  | **Коммуникативные умения**  **Говорение**  Выпускник научится: ·участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге- расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; ·составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; ·рассказывать о себе, своей семье, друге. **Аудирование** Выпускник научится: ·понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;  ·воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. **Чтение**  Выпускник научится: ·соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; ·читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; ·читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; ·читать про себя и находить необходимую информацию. **Письмо** Выпускник научится: ·выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; ·писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); ·писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография Выпускник научится: ·воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); ·пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нѐм; ·списывать текст; ·восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; ·отличать буквы от знаков транскрипции. Фонетическая сторона речи Выпускник научится: ·различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; ·соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; ·различать коммуникативные типы предложений по интонации; |
|  | ·корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей. Лексическая сторона речи Выпускник научится:  ·узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; ·употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;  ·восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Грамматическая сторона речи Выпускник научится: ·распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;  ·распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определѐнным/неопределѐнным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны2х и пространственных отношений. |
| **Предмет – Музыка Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы** | |
| Цели и задачи изучения предмета | Основная цель изучение музыки в начальной школе: формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки; воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству,  художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов;  развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;  обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально- пластическое движение и импровизация) |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 1 классе отводится 33 часа, из расчета 1 час в неделю. Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 2-4 классе отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю. |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | Планируемые результаты  «Музыка в жизни человека» Выпускник научится: воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своѐ отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; воплощать художественно-образное содержание и интонационно- мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.). Выпускник получит возможность научиться: реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально- творческую деятельность, музицировать.  «Основные закономерности музыкального искусства» Выпускник научится: соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. Выпускник получит возможность научиться: реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально- пластическом движении и импровизации); использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов. «Музыкальная картина мира» Выпускник научится: исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира. Выпускник получит возможность научиться: ·адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально- поэтического творчества народов мира; оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно- массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека). |