МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«НИКОЛАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР МБОУ Директор МБОУ Николаевская СШ

Николаевская СШ

(Т.В. Ревенок)

(О.В. Муравьева)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку 8 «А» (подгруппа) и «Б» классы

Минеева Ольга Романовна

**с. Николаевка 2023 - 2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы**  **рабочей программы** | **Содержание элементов рабочей программы** |
| 1. Пояснительная записка. | Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 8 классов составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).  **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  **«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**  Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.  В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.  Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и  многополярного мира. Знание родного языка экономического или |

|  |  |
| --- | --- |
|  | политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.  Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.  **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  **«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**  В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.  На прагматическом уровне ***целью иноязычного образования*** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:   * *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); * *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках; * *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; * *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.   Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.  В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к  обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно- когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования  современных средств обучения. |
| 1.1. Место учебного предмета в учебном плане «Второй  иностранный (английский) язык». | Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На изучение иностранного языка в 8 классе отведено 102 учебных часа, по 3 часа в неделю. |
| 1.2. Предметные  результаты освоения | Изучение английского языка в 8 классе направлено на  достижение обучающимися личностных, метапредметных и |
| учебного предмета. | предметных результатов освоения учебного предмета. |
|  | **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** |
|  | Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной |
|  | деятельности Организации в соответствии с традиционными  российскими социокультурными и духовно-нравственными |
|  | ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами  поведения, и способствуют процессам самопознания, |
|  | самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней  позиции личности. |
|  | **Личностные результаты** освоения программы основного  общего образования должны отражать готовность обучающихся |
|  | руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и  расширение опыта деятельности на её основе и в процессе |
|  | реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: |
|  | ***Гражданского воспитания*:**  готовность к выполнению обязанностей гражданина и |
|  | реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов  других людей; |
|  | активное участие в жизни семьи, Организации, местного  сообщества, родного края, страны; |
|  | неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;  понимание роли различных социальных институтов в жизни |
|  | человека;  представление об основных правах, свободах и обязанностях |
|  | гражданина, социальных нормах и правилах межличностных  отношений в поликультурном и многоконфессиональном |
|  | обществе;  представление о способах противодействия коррупции; |
|  | готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление  к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в |
|  | школьном самоуправлении;  готовность к участию в гуманитарной деятельности |
|  | (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней). |
|  | ***Патриотического воспитания*:**  осознание российской гражданской идентичности в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;  ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;  уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.  ***Духовно-нравственного воспитания*:**  ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;  активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.  ***Эстетического воспитания*:**  восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;  понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;  стремление к самовыражению в разных видах искусства.  ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:**  осознание ценности жизни;  ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);  осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;  соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;  способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;  умение принимать себя и других, не осуждая;  умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;  сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.  ***Трудового воспитания*:**  установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,  планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;  осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;  готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;  осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.  ***Экологического воспитания*:**  ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;  повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;  готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.  ***Ценности научного познания*:**  ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;  овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;  овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.  ***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают*:**  освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;  способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;  способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;  навык выявления и связывания образов, способность |

|  |  |
| --- | --- |
|  | формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;  умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;  умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;  умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;  способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;  воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;  оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;  формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.  **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:  ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями*:**   1. *базовые логические действия:*   выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);  устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;  с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;  предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;  выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;  делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);   1. *базовые исследовательские действия:*   использовать вопросы как исследовательский инструмент |

|  |  |
| --- | --- |
|  | познания;  формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;  формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно- следственных связей и зависимости объектов между собой;  оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);  самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;  *3) работа с информацией:*  применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;  находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;  самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;  оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;  эффективно запоминать и систематизировать информацию.  Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.  ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*:**  *1) общение:*  воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;  выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;  распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;  понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;  сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);  самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;  *2) совместная деятельность:*  понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;  принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);  выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;  оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;  сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.  Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.  ***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*:**  *1) самоорганизация:*  выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;  ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);  самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  составлять план действий (план реализации намеченного  алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | делать выбор и брать ответственность за решение;   1. *самоконтроль:*   владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её  изменения;  учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;  оценивать соответствие результата цели и условиям;   1. *эмоциональный интеллект:*   различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  выявлять и анализировать причины эмоций;  ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;  регулировать способ выражения эмоций;   1. *принятие себя и других:*   осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;  открытость себе и другим;  осознавать невозможность контролировать всё вокруг.  Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).  **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).  1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:  **говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);  *создавать разные виды монологических* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10  фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём  — 9-10 фраз);  **аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2  минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;  **смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-  500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;  **письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);  2) *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;  *владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;  *владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно  правильно оформлять электронное сообщение личного характера; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;   *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/- ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;  *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);  *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;  *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;   1. *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;   *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:   * предложения со сложным дополнением (Complex Object); * все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense; * повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; * согласование времён в рамках сложного предложения; * согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым; * конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; * конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; * конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; * конструкцию both … and …; * конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); * глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past); * модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; * неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); * наречия too — enough; * отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.   5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  *кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);  оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);   1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; 2. *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом; 3. уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи); 4. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая   правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;   1. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; 2. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры; 3. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для   сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |
| 2. Содержание учебного предмета. | **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**  Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.  Взаимоотношения в семье и с друзьями.  Внешность и характер человека/литературного персонажа.  Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы  и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.  Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода.  Стихийные бедствия.  Условия проживания в городской/сельской местности.  Транспорт.  Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).  Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).  Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.  **Говорение**  Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):  *диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;  *диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;  *диалог* — *расспрос:* сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.  Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний с  использованием основных коммуникативных типов речи:   * описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); * повествование/сообщение;   выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;  изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ |

|  |  |
| --- | --- |
|  | прослушанного текста;  составление рассказа по картинкам;  изложение результатов выполненной проектной работы.  Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.  Объём монологического высказывания — 9-10 фраз.  **Аудирование**  При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.  При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.  Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.  Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.  Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.  Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.  **Смысловое чтение**  Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.  Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.  Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.  Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.  Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.  Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно- популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.  Объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов.  **Письменная речь**  Развитие умений письменной речи:  составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных  сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;  написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;  создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.  **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**  **Фонетическая сторона речи**  Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.  Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера,  рассказ, диалог (беседа).  Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.  **Графика, орфография и пунктуация** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Правильное написание изученных слов.  Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.  Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.  **Лексическая сторона речи**  Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).  Основные способы словообразования:  а) аффиксация:  образование имен существительных при помощи суффиксов: - ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);  образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);  образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);  б) конверсия:  образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);  образование глагола от имени существительного (a present — to present);  образование имени существительного от прилагательного (rich  — the rich).  Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.  Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).  **Грамматическая сторона речи**  Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.  Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).  Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.  Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.  Согласование времен в рамках сложного предложения.  Согласование подлежащего, выраженного собирательным |

|  |  |
| --- | --- |
|  | существительным (family, police) со сказуемым.  Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.  Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.  Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.  Конструкция both … and … .  Конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).  Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).  Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.  Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).  Наречия too — enough.  Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.  **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**  Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.  Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.  Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.  Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.  Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.  Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.  Развитие умений:  кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);  кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);  оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).  **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**  Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.  Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.  Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.  Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.  Сравнение (в том числе установление основания для сравнения)  объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики. |
| 3. Критерии оценивания. | **Вид контроля:**   * текущий контроль * итоговый контроль   **Формы контроля:**   * фронтальная (устная и письменная) * групповая * индивидуальная * парная * комбинированная * самоконтроль   *Чтение с пониманием основного содержания прочитанного*  «5» - Учащийся понял основное содержание прочитанного текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, по словообразовательным элементам или по сходству с родным языком.  «4» - Учащийся понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить основные факты. Но затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, часто обращается к словарю, темп чтения более замедлен.  «3» - Учащийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного текста, умеет выделить только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.  «2» - Учащийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.  *Чтение с полным пониманием содержания*  «5» - Учащийся полностью понял несложный оригинальный текст, использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).  «4» - Учащийся полностью понял текст, но многократно обращался |

|  |  |
| --- | --- |
|  | к словарю.  «3» - Учащийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.  «2» - Учащийся не понял текст. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.  *Чтение с нахождением интересующей или нужной информации*  «5» - Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст и правильно выбрать запрашиваемую информацию.  «4» - При достаточно быстром просмотре текста ученик находит только 2/3 заданной информации.  «3» - Ученик находит в тексте 1/3 заданной информации.  «2» - Ученик практически не ориентируется в тексте.  *Понимание речи на слух*  «5» - Ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.  «4» - Ученик понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи использовал 2/3 информации.  «3» - Ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную коммуникативную задачу.  «2» - Ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.  *Говорение*  «5» - Высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что заданно программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов, но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.  «4» - Ученик в целом справился с поставленной задачей. Высказывание было связным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Были допущены ошибки в произношении. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.  «3» - Поставленная задача в основном решена, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Были допущены языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного  мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «2» - Ученик только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему. Наблюдалась узость словарного запаса. Отсутствовали элементы собственной оценки. Допущено большое количество языковых и фонетических ошибок, мешающих пониманию высказывания.  *Участие в беседе*  «5» - Речевая задача решена. Языковые средства употреблены правильно. В ходе диалога умело использовались реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.  «4» - Речевая задача решена, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.  «3»- Речевая задача решена не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у учащегося затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.  «2»- Учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.  *Оценивание письменной речи учащихся*  «5»- Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с деление на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм и иностранного языка. Практически нет ошибок. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.  «4»- Коммуникативная задача решена, но допущены лексико- грамматические погрешности, которые препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. Имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допущено несколько грамматических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.  «3»- Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Имеются ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. Имеются грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, которые могут приводить к непониманию текста.  «2» - Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается.  Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас |

|  |  |
| --- | --- |
|  | для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические, орфографические правила и правила пунктуации не соблюдаются.  *Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:*  оценка «5» - выполнено 85% - 100%  оценка «4» - выполнено 70% - 84%  оценка «3» - выполнено 50% - 69%  оценка «2» - выполнено 0% - 49% |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | | **Наименование раздела/тем** | **Всего часов** | **Дата по плану** | **Дата**  **по факту** | **Домашнее задание** |
|  | **Раздел 1** | **«Спорт и спортивная жизнь».** | **24** |  |  |  |
| 1 | 1 | Введение и первичная активизация лексики по теме  «Спорт». | 1 | сентябрь |  | №1, 2 стр 3 РТ |
| 2 | 2 | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на  ключевые слова. | 1 | сентябрь |  | №4-6 стр 4 РТ повторение  грамматики |
| 3 | 3 | Конструкция «used to»:  употребление в речи и на письме. | 1 | сентябрь |  | №8, 9 стр 5 РТ |
| 4 | 4 | Обучающее аудирование по теме  «Великие спортсмены». | 1 | сентябрь |  | №А, С стр 6 РТ  работа с текстом |
| 5 | 5 | Правила употребления сравнительной степени с  наречием «мало». | 1 | сентябрь |  | №1 стр 7 РТ заполнить  таблицу |
| 6 | 6 | Описание картинок по теме  «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 1 | сентябрь |  | №4 стр 8-9 РТ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | 7 | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 1 | сентябрь |  | №6 стр 11  составить таблицу |
| 8 | 8 | Правила употребления слова  «спорт» в речи и на письме. | 1 | сентябрь |  | №В стр 13 РТ |
| 9 | 9 | Изучающее чтение по теме  «Спорт в Британии». | 1 | сентябрь |  | упр А (a,b) стр  16-17 |
| 10 | 10 | Введение и отработка лексики по  теме «Спортивная одежда и обувь». | 1 | сентябрь |  | №В стр 18 РТ |
| 11 | 11 | Ознакомительное чтение по теме  «Олимпийские игры в древности». | 1 | сентябрь |  | заполнить таблицу в  тетради |
| 12 | 12 | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 1 | сентябрь |  | выучить таблицу |
| 13-  14 | 13-14 | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. Употребление предлогов в речи и на письме.  **Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».** | 2 |  |  | №2 стр 19 РТ |
| 15 | 15 | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на  план. | 1 |  |  | №А стр 24 |
| 16 | 16 | Краткое сообщение на тему  «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 1 |  |  | №4 стр 27 |
| 17 | 17 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Спорт и спортивная жизнь». **Контроль навыков аудирования по теме «**  **Олимпийские игры».** | 1 |  |  | №6 стр 31 |
| 18 | 18 | Правила употребления слова  «ещё» в вопросительных конструкциях. | 1 |  |  | №1 стр 33 выучить |
| 19 | 19 | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al , ical.  Фразовый глагол «заканчивать» и его значения | 1 |  |  | Выучить правило |
| 20 | 20 | **Контроль навыков устной и письменной речи речи по теме**  **«Спорт в России».** | 1 |  |  | Не задано |
| 21 | 21 | Изучающее чтение по теме  «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 1 |  |  | Составить таблицу |
| 22 | 22 | Обучающее аудирование по теме  «Олимпийские игры». | 1 |  |  | №8 стр 37 |
| 23 | 23 | Ознакомительное чтение по теме  «Параолимпийские игры». | 1 |  |  | №4 стр 39 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Контроль лексико-**  **грамматических навыков по теме «Спорт».** |  |  |  |  |
| 24 | 24 | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная  жизнь». | 1 |  |  | №1 стр 41 |
|  | **Раздел 2** | **«Представление искусства:**  **театр».** | **24** |  |  | №5 стр 20-21  РТ |
| 25 | 1 | Ты когда-либо получал награду? Формирование лексических  навыков говорения по теме. | 1 |  |  | №1, 2 стр 22 РТ |
| 26 | 2 | Формирование грамматических навыков говорения по теме  «Наречия образа действия». | 1 |  |  |  |
| 27 | 3 | Активизация грамматических навыков говорения по теме  «Наречия в сравнительной и превосходной степенях  сравнения». | 1 |  |  | №2 стр 29 РТ |
| 28 | 4 | Ознакомительное чтение по теме  « История развлечений». | 1 |  |  | №3,5 стр 27,28 |
| 29 | 5 | Введение и отработка ЛЕ по теме  « Описание театра». | 1 |  |  | № 3 стр 50 |
| 30 | 6 | Обучение диалогической речи по  теме «У билетной кассы». | 1 |  |  | выучить новые  слова |
| 31 | 7 | Косвенная речь: правила  употребления в речи и на письме. | 1 |  |  |  |
| 32 | 8 | Правила употребления слова  «билет» с различными предлогами. | 1 |  |  | №1-4 стр 32-33 РТ |
| 33 | 9 | Употребление косвенной речи в  монологических высказываниях. | 1 |  |  | №6 стр 46-47 |
| 34 | 10 | Изучающее чтение по теме  « Пьесы Шекспира». | 1 |  |  | №В, С стр 34  РТ |
| 35 | 11 | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые театры». | 1 |  |  | стр 51-52  дочитать; №4 стр 52 |
| 36 | 12 | Косвенная речь: лексические изменения на письме.  **Контроль навыков чтения по теме «Театр».** | 1 |  |  | №6 стр 52-53 |
| 37 | 13 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Посещение театра». | 1 |  |  | №А, В, С стр  36-37 РТ |
| 38 | 14 | Краткое сообщение по теме  «Театр в Англии» с опорой на план. | 1 |  |  | перевод текста |
| 39 | 15 | Описание картинок по теме  «Театры России» с опорой на ключевые слова. Правила образования существительных с  помощью суффиксов - ance/ence и ist. | 1 |  |  | №1 стр 56 |
| 40 | 16 | **Контроль навыков устной и** | 1 |  |  | №7 стр 58 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **письменной речи по теме**  **«История театра».** |  |  |  |  |
| 41 | 17 | Фразовый глагол «держать» и его  основные значения. | 1 |  |  | Выучить  глаголы |
| 42 | 18 | Краткое сообщение по теме  «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 1 |  |  | Выучить  краткое сообщение |
| 43 | 19 | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима».  **Контроль навыков аудирования по теме**  **«Описание театра».** | 1 |  |  | Не задано |
| 44 | 20 | Обучающее аудирование по теме  «Посещение театра». Диалог  обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр». | 1 |  |  | Выучить диалог |
| 45 | 21 | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его  музыка» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  | №7 стр 62 |
| 46 | 22 | **Контроль лексико- грамматических навыков по**  **теме «Театр».** | 1 |  |  | Не задано |
| 47 | 23 | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Настоящее совершенное  время». | 1 |  |  | №8 стр 68 |
| 48 | 24 | Систематизация и обобщение ЛЕ  по теме «Театр». | 1 |  |  | №9 стр 69 |
|  | **Раздел 3** | **«Представление искусства:**  **кино».** | **27** |  |  | выучить новые  слова |
| 49 | 1 | Введение и первичная  активизация ЛЕ по теме «Кино». | 1 |  |  | повторить  правила |
| 50 | 2 | Ознакомительное чтение  «История кино» с опорой на  картинки. | 1 |  |  | стр177-180 перевод текста |
| 51 | 3 | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров,  музеев. | 1 |  |  | №4,5 стр 182 |
| 52 | 4 | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  | №3 стр 63; стр 64-65 -  прочитать  правило |
| 53 | 5 | Косвенная речь: правила  употребления в речи и на письме. | 1 |  |  | №В, С стр 44  РТ |
| 54 | 6 | Косвенная речь: правила  преобразования глагола в будущем времени. | 1 |  |  | выучить правило |
| 55 | 7 | Правила использования фраз и  выражений для описания фильма. | 1 |  |  | №B, C, D стр  46 РТ |
| 56 | 8 | Диалог обмен-мнениями по теме  «Мой любимый фильм». | 1 |  |  | №5,7 стр 74 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 57 | 9 | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 |  |  | стр 75  выписать правило |
| 58 | 10 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Типы фильмов». | 1 |  |  | стр 77 дочитать  диалог |
| 59 | 11 | Описание картинок по теме  «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 1 |  |  | выучить новые слова |
| 60 | 12 | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний,  старый». | 1 |  |  | №5,6 стр48-49 РТ |
| 61 | 13 | Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.  **Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни».** | 1 |  |  | доделать  задания в распечатке |
| 62 | 14 | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 1 |  |  | написать статью "Why is  English so popular?" |
| 63 | 15 | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и  киноактриса» с опорой на план. | 1 |  |  | текст стр 220 |
| 64 | 16 | Введение и первичная отработка  ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 1 |  |  | текст стр 223 |
| 65 | 17 | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.  **Контроль навыков аудирования по теме «Кино».** | 1 |  |  | №а стр 45 РТ |
| 66 | 18 | Формальная и неформальная  лексика в английском языке: правила употребления в речи и  на письме. | 1 |  |  | №а в стр 47 РТ |
| 67 | 19 | Обучающее аудирование по теме  «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 1 |  |  | №1-5 стр 49 РТ |
| 68 | 20 | **Контроль навыков устной и письменной речи по теме**  **«Кино».** | 1 |  |  | № 3 стр 108 |
| 69 | 21 | Ознакомительное чтение по теме  «Знаменитые кинокомпании мира».  Правила образования  прилагательных с помощью суффикса -ish. | 1 |  |  | выучить новые слова |
| 70 | 22 | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на  план. | 1 |  |  | заполнить характеристику |
| 71 | 23 | Изучающее чтение по теме | 1 |  |  | выучить диалог |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Кинозвёзды 20 века». |  |  |  |  |
| 72 | 24 | **Контроль лексико- грамматических навыков по**  **теме «Кино в нашей жизни».** | 1 |  |  | текст стр 220 |
| 73 | 25 | Обучение монологической речи  по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 1 |  |  | текст стр 223 |
| 74 | 26 | Систематизация и обобщение  грамматического материала по теме «Косвенная речь». | 1 |  |  | №а стр 45 РТ |
| 75 | 27 | Систематизация и обобщение ЛЕ  по теме «Кино». | 1 |  |  | №а в стр 47 РТ |
|  | **Раздел 4** | **“The Whole World Knows**  **Them” «Весь мир знает их».** | **27** |  |  | №1-5 стр 49 РТ |
| 76 | 1 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди  различных стран». | 1 |  |  | выучить новые слова |
| 77 | 2 | Правила употребления  страдательного залога в прошедшем простом времени | 1 |  |  |  |
| 78 | 3 | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины  мира». | 1 |  |  | №1-5 стр 13 РТ |
| 79 | 4 | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 1 |  |  | выучить новые слова |
| 80 | 5 | Изучающее чтение по теме  «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 1 |  |  | заполнить  таблицу в тетради |
| 81 | 6 | Глаголы «learn,study»: правила  употребления в речи и на письме. | 1 |  |  | выучить  таблицу |
| 82 | 7 | Правила употребления страдательного залога с  переходными глаголами. | 1 |  |  | №3 стр 31 |
| 83 | 8 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Знаменитые люди всего мира». | 1 |  |  | №6 стр 71 рт |
| 84 | 9 | Изучающее чтение по теме  «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 1 |  |  | №А стр 11 рт |
| 85 | 10 | Правила употребления предлогов  в словосочетании «сделан из». | 1 |  |  | доделать  проект |
| 86 | 11 | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся  людей» с опорой на ключевые слова. | 1 |  |  | текст стр 209 |
| 87 | 12 | Правила употребления глаголов в  страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 1 |  |  | текст стр 211 |
| 88 | 13 | Страдательный залог в будущем простом времени: правила  употребления в речи и на письме. | 1 |  |  | повторить слова |
| 89 | 14 | Введение и первичная отработка  ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90 | 15 | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. **Контроль навыков аудирования по теме**  **«Выдающиеся люди».** | 1 |  |  | №11 стр 100 |
| 91 | 16 | Ознакомительное чтение по теме  «Выдающиеся люди: королева Елизавета II». | 1 |  |  | выписать новые слова |
| 92 | 17 | Правила образования  существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. | 1 |  |  | № В стр 101 |
| 93 | 18 | Обучающее аудирование по теме  «Известные художники и их работы». | 1 |  |  | заполнить таблицу |
| 94 | 19 | Фразовый глагол «положить» и его основные значения.  **Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».** | 1 |  |  | №а стр 15 рт |
| 95 | 20 | Диалог - расспрос по теме  «Выдающиеся люди:  американские президенты» с опорой на картинки. | 1 |  |  | №6 стр 18 рт |
| 96 | 21 | Краткое сообщение на тему  «Портрет известного человека» с опорой на план. | 1 |  |  | выучить таблицу |
| 97 | 22 | Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой  на факты. | 1 |  |  | текст стр 215 |
| 98 | 23 | Изучающее чтение по теме  «Выдающиеся люди: Мать Тереза». | 1 |  |  | текст стр 217 |
| 99 | 24 | **Контроль навыков устной и письменной речи по теме**  **«Знаменитые люди всего мира».** | 1 |  |  |  |
| 100 | 25 | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в  настоящем простом времени». | 1 |  |  | выучить правило |
| 101 | 26 | **Контроль лексико-**  **грамматических навыков по теме «Выдающиеся люди».** | 1 |  |  | выучить правило |
| 102 | 27 | Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса. | 1 |  |  |  |
| 103 | 28 | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
| 104 | 29 | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
| 105 | 30 | Резервный урок. | 1 |  |  |  |
|  |  | **ИТОГО:** | **105** |  |  |  |